

جدول توزيع المحاضرات النظرية والتطبيقية

العام الجامعى ٢٠٢٥/٢٠٢٦ الفصل الدراسي الثاني

الفرقة الثانية
قسم: التربية الموسيقية
عدد الطالب (224)

B	A	B			A			الساعة	اليوم
		B3	B2	B1	A3	A2	A1		
١	١٠ : ٨	بيانو ميرنا علاء م ١	بيانو حنان م ٣	بيانو ميرنا علاء م ١	بيانو روناء م ٧ نورا م ٣			١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	بيانو روناء م ٧ ميرنا م ٤	بيانو حنان م ٣ هاجر م ٣	بيانو ميرنا علاء م ١	بيانو روناء م ٧ نورا م ٣			١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢							٢ : ١٢	
	٤ : ٢							٤ : ٢	
	٦ : ٤				بيانو نورا م ٣	بيانو ميرنا م ٤	عد أشرفت ٢٨	٦ : ٤	
٢	١٠ : ٨	بيانو د/ مروءة م ٦ ميرنا م ٤	بيانو روناء م ٧	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو بيشوي ٢٨	بيانو ميرنا علاء م ٣	تدريس مصغر ألاء مؤمن قاعة (٤٠٢)	١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	بيانو روناء م ٧ نار منة ٢٨	بيانو روناء م ٧	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو بيشوي ٢٧ إشراف دشرين صلاح	بيانو ميرنا علاء م ٣	بيانو بيشوي ٢٧ إشراف دشرين صلاح	١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢	تدريس مصغر ألاء مؤمن قاعة (٤٠٢)	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو ميرنا علاء م ٣	بيانو بيشوي ٢٧ إشراف دشرين صلاح	بيانو بيشوي ٢٧ إشراف دشرين صلاح	٢ : ١٢	
	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٤ : ٢	
	٦ : ٤							٦ : ٤	
	١٠ : ٨	بيانو د/ مروءة م ٦ ميرنا م ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدريب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	١٠ : ٨	
٣	١٢ : ١٠	ناري كيرلس لـ ١ مينا لـ ١ عود الـ ألاء مؤمن ٢٨	تشيلو راعرث ٢٧ بيانو ريهام م ٨	بيانو د/ مروءة م ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢	تدرب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	٢ : ١٢	
	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	٤ : ٢	
	٦ : ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع د/أسامة محمد مدرج (هنا فتحي)	٦ : ٤	
	١٠ : ٨	صواليج عربى د/ هيثم توفيق قاعة (٩)	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) اد/ غادة أبو المجد مدرج (٩)	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	صواليج عربى د/ هيثم توفيق قاعة (٩)	١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) اد/ غادة أبو المجد مدرج (٩)	١٢ : ١٠	
٤	٢ : ١٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) اد/ غادة أبو المجد مدرج (٩)	٢ : ١٢	
	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع ألاء كيلاني قاعة (٤٠٤)	٤ : ٢	
	٦ : ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	تدرب سمع ألاء كيلاني قاعة (٤٠٤)	٦ : ٤	
	١٠ : ٨	غناه عربى م/ أشرف أحمد قاعة (٤٠٤)	بيانو ميرنا علاء م ١	بيانو هاجر م ١	بيانو هاجر م ١	بيانو هاجر م ١	غناه عربى م/ أشرف أحمد قاعة (٤٠٤)	١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	عد رامي ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	غناه عربى م/ أشرف أحمد قاعة (٤٠٤)	١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	غناه عربى م/ أشرف أحمد قاعة (٤٠٤)	٢ : ١٢	
٥	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	عد رامي ٢٧	٤ : ٢	
	٦ : ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٦ : ٤	
	١٠ : ٨	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٢ : ١٢	
	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٤ : ٢	
٦	٦ : ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٦ : ٤	
	١٠ : ٨	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	١٠ : ٨	
	١٢ : ١٠	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	١٢ : ١٠	
	٢ : ١٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٢ : ١٢	
	٤ : ٢	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٤ : ٢	
	٦ : ٤	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	بيانو د/ مروءة م ٦	٦ : ٤	

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية

أ.د/ إيمان زكي موسى

وكيل الكلية لشئون الطلاب

أ.د/ أريج سلامة على

رئيس القسم

أ.د/ أحمد يحيى عبد العزيز

المادة		الساعات الأكاديمية	
نظري	تطبيقي	مجموع	
٢	٢	-	(الفصل الدراسي الثاني) الآلة أساسية بيانو (٢) لكل طالب)
٢	٢	-	الآلة ثانية (٢) لكل طالب)
٤	٤	٤	تدريب سمع
٢	٢	-	الآلة تربية (أكورديون) (٢) لكل طالب)
٤	٢	٦	التدريب المصغر
٤	٢	٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)
٤	٢	٦	صواليج وغناء عربى (٢)
٢٠	١٤	٣٤	المجموع