

قسم الاعلام التربوي
توصيف برنامج الدراسات العليا
الماجستير
(برنامج الماجستير - الصحافة)

أ.معلومات عامة

١- اسم البرنامج	ماجستير (الصحافة)
٢- طبيعة البرنامج	(أحادي)
٣- القسم المسئول عن البرنامج	الاعلام التربوي
٤- تاريخ إقرار البرنامج	لائحة (٢٠٠١)
٥- منسق البرنامج	أ.م.د/ حنفي حيدر أمين د/محمد أحمد خليفه د/ عبدالمحسن حامد
٦- المراجع الداخلي	
٧- المراجع الخارجي	أ.د/ محمد معوض ابراهيم
٨- تاريخ آخر اعتماد التوصيف البرنامج	يونيه (٢٠١٦)

ب- معلومات متخصصة:

١. الأهداف العامة للبرنامج: إعداد إخصائي في مجال الإعلام التربوي قادراً على:

- ١/١ - التزود بالمكونات المعرفية والفكرية في مجالات الإعلام التربوي في حياته المهنية والعامّة طبقاً للمعايير القومية ومتطلبات سوق العمل.
- ٢/١ - التزود بالمعلومات والمعارف والمهارات الإذاعية والتلفزيونية والصحفية والمسرحية المختلفة بصورة تمكنهم من تطبيقها وتوظيفها في المجال التعليمي.
- ٣/١ - الإلمام بالفنون الصحفية والإذاعية المختلفة وطرق كتابة وتوثيق وإجراء تلك الفنون.
- ٤/١ - القدرة على حمل لواء الإشراف على أنشطة الإعلام التربوي في المراحل التعليمية المختلفة بما يواكب متطلبات العصر.
- ٥/١ - يوظف معارفه بالعلوم الإعلامية المعاصرة في الارتقاء بفكره وبإبداعه الإعلامي.
- ٦/١ - القدرة على تقويم وتطوير وتحسين واقع الإعلام التربوي بما يتوافق مع التطوير والتطور المستمر في مجال الإعلام العام.
- ٧/١ - يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الأعمال الإعلامية التربوية المختلفة.
- ٨/١ - يعي المتغيرات المجتمعية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية.
- ٩/١ - يصمم المشروعات الإعلامية الصغيرة وينفذها ويديرها في ضوء الإمكانيات المتاحة.
- ١٠/١ - معرفة المصادر الأساسية والثانوية لجمع المعلومات في البحث العلمي وطرق توثيقها.

٢. المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ. المعرفة والفهم

يجب أن يكون خريج برنامج الإعلام التربوي قد اكتسب ما يلي:

- أ/١ تاريخ علوم الإعلام والاتصال.
- أ/٢ بنية علوم الإعلام والاتصال.
- أ/٣ طبيعة العلوم الإعلامية ومصطلحاتها، وأخلاقياتها، وتكامل فروعها.
- أ/٤ الأسس والأبعاد القانونية المتعلقة بملكية وإنشاء المؤسسات الإعلامية في مصر وحقوق وواجبات الإعلاميين.
- أ/٥ الإلمام بنظريات وقواعد الإعلام المختلفة.
- أ/٦ أسس إدارة المؤسسات والأنشطة الإعلامية وتمويلها.
- أ/٧ وسائل الإعلام وبيئتها المختلفة: محلي، إقليمي، ودولي.
- أ/٨ أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص.
- أ/٩ العوامل المؤثرة في الرأي العام وطرق قياسه.
- أ/١٠ الفنيات والخطوات المتبعة في التصوير والإخراج الصحفي.
- أ/١١ أسس الكتابة الإعلامية السليمة.
- أ/١٢ الفنون الصحفية والإذاعية المختلفة وطرق إجرائها.
- أ/١٣ دور الدراما في العملية التعليمية.
- أ/١٤ أسس اللقاء السليم.
- أ/١٥ مراحل تخطيط الإعلام التربوي.

- أ/ ١٦ أصول ترجمة النصوص الإعلامية.
- أ/ ١٧ علاقة وسائل الإعلام والتنمية الشاملة خاصة التنمية التربوية.
- أ/ ١٨ أسس نفسية وتربوية عن خصائص المتعلمين وطرق التعليم والتعلم.
- أ/ ١٩ المستحدثات التكنولوجية والاستراتيجيات التدريسية.
- أ/ ٢٠ قواعد البحث العلمي وإجراءاته المنهجية وطرق تنظيم البيانات ومعالجتها إحصائياً.
- أ/ ٢١ أشكال الاتصال وأنواعه الحديثة

ب. القدرات الذهنية

يجب أن يكون خريج برنامج الإعلام التربوي قادراً على أن:

- ب/ ١. يحلل مبادئ وقوانين حرية التعبير وقيمتها.
- ب/ ٢. يستنتج المبادئ والمفاهيم الأساسية للبيانات الإحصائيات المختلفة
- ب/ ٣. يقيم اتجاهات المضامين المطروحة بالوسائل الإعلامية المختلفة
- ب/ ٤. يقترح أفكاراً ورؤى إبداعية في مجالات الإعلام التربوي
- ب/ ٥. يحلل المواد الإعلامية المختلفة وقيمتها
- ب/ ٦. يحلل الأحداث المجتمعية الجارية في إطار تفاعلها مع القضايا المحلية والإقليمية والدولية
- ب/ ٧. يعد دراسة جدوى لمشروع إعلامي صغير
- ب/ ٨. يشارك في حل المشكلات واتخاذ القرارات
- ب/ ٩. يستخدم طرق متنوعة في التفكير بطريقة ابتكارية.
- ب/ ١٠. لديه القدرة على تحليل واستنتاج المعلومات.
- ب/ ١١. تصميم مواقع الكترونية ومونات صحفية

ج. مهارات مهنية وعملية

يجب أن يكون خريج برنامج الإعلام التربوي قادراً على أن:

- ج/ ١. يكتب الأعمال الإعلامية بلغة سليمة وواضحة مستخدماً القوالب الفنية والأساليب الملائمة.
- ج/ ٢. ينفذ الأعمال والأنشطة الإعلامية المختلفة .
- ج/ ٣. يستخدم الوسائل والإمكانات التكنولوجية الملائمة في المجالات الإعلامية المختلفة.
- ج/ ٤. ينفذ مشروع إعلامي صغير مستخدماً الإمكانيات والأدوات والوسائل اللازمة .
- ج/ ٥. يستنبط ما هو جديد في مجال الإعلام التربوي في مختلف وسائله وتوظيفه إعلامياً.
- ج/ ٦. يستخدم ويوظف الاجهزة الحديثة في مجال الإعلام التربوي.
- ج/ ٧. يجمع الاخبار الصحفية والاذاعية وصياغتها وكتابتها بالصحيفة ونظم حفظها وتوثيقها.
- ج/ ٨. يجري الأحاديث الصحفية مع الشخصيات العامة.
- ج/ ٩. يقوم بدور القائم بالاتصال في وسائل الاتصال الجماهيري من خلال معاشته للبرامج المقدمة علمياً.
- ج/ ١٠. يترجم أخبار التلفزيون ووكالات الأنباء والصحف العالمية وموضوعات متعلقة بالمنظمات الدولية.
- ج/ ١١. يكتسب مهارات التخطيط للعلاقات العامة وقياس الرأي العام.

- ج/١٢ يقيم معارض إعلامية حول موضوعات وقضايا مختلفة.
- ج/١٣ يلتزم بالقوانين التي تحكم مهنة الإعلام.
- ج/١٤ يستخدم آلات التصوير بطريقة متقنة طبقاً لقواعدها العلمية.
- ج/١٥ يقوم بإخراج صحف تربوية وعامة بطريقة متقنة.
- ج/١٦ يستخدم مداخل ونظريات الإعلام في البحوث الإعلامية.
- ج/١٧ يكتب ويخطط برامج ومواد إعلامية.
- ج/١٨ يحدد دور الإعلام التربوي في تحقيق التنمية.
- ج/١٩ يكتب السيناريو بطريقة علمية صحيحة.
- ج/٢٠ يضع وينفذ الخطط الإعلامية التربوية ويتابعها ويقومها.
- ج/٢١ ينطق ويلقي خطابات إعلامية بطريقة متقنة.
- ج/٢٢ يطبق مناهج البحث في التخصصات الإعلامية المختلفة مستخدماً الأساليب الكمية والكيفية الملائمة.

د. مهارات عامة

يجب أن يكون خريج برنامج الإعلام التربوي قادراً على أن:

- د/١ مساعدة الطالب علي تحمل المسؤولية صحيح وسليم.
- د/٢ مساعدته علي تطوير ذاته المهنية.
- د/٣ مهارة التعلم الذاتي والتعلم مدي الحياة. وشق طريقه في الحياة بشكل.
- د/٤ مهارة التفكير الناقد.
- د/٥ قدرة على تطبيق مهارات الاتصال الفعال في التعامل والتحدث مع الآخرين.
- د/٦ القدرة على إجراء أبحاث في مجال التخصص.

٣. المعايير الأكاديمية للبرنامج:

- ٣ / ١ . التوافق مع البرامج الاكاديمية المعتمدة من الهيئة القومية للاعتماد.
- ٣ / ٢ . تنوع واختلاف محتوى المقررات وتقديرات الاداء الاكاديمي: عدد الخريجين، نجاح/مقبول، نسبة ، درجة.

٤. العلامات المرجعية:

لا يوجد

٥. هيكل ومكونات البرنامج:

أ. مدة البرنامج: سنتين ٤ ترم

مرحلة الماجستير في الصحافة و الاذاعة والتلفزيون: فصل دراسي

المادة	الساعات			الأسبوعية	أعمال السنة	توزيع الدرجات		زمن الإمتحان
	نظري	تطبيقي	مجموع			تطبيق	تحريري	
مقرر في التخصص (١) مناهج البحث	٣	-	٣	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣
مقرر في التخصص (٢) الاعلام (الالكتروني)	٣	-	٣	٣٠	-	٨٠	١٠٠	٣

(*) مقرر في التخصص في شعبة الصحافة يقوم الطلاب بدراسة مقرر الصحافة الإلكترونية لمدة تيرم كامل
- أما مقرر في التخصص في شعبة الإذاعة يتم دراسة مقرر الإذاعات التفاعلية

هيكل البرنامج:

▪ عدد الساعات / عدد الوحدات: نظري ٦ تطبيقي - إجمالي ٦

م	البرنامج الأكاديمي	عدد المقررات	نوعية المقررات			
			علوم أساسية		علوم تخصص	
			العدد	النسبة	العدد	النسبة
٣	الاعلام التربوي	٢	٥٠%	١	٥٠%	

٥. محتويات المقررات :

- (راجع استمارات توصيف المقررات)

٦. متطلبات الالتحاق بالبرنامج: (من اللائحة)

- مادة (٤) في اللائحة الداخلية للكلية.

- المقابلة الشخصية/الاختبار الشخصي الذي تجرية الكلية.

٧. القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج:

- مادة (٦) بند (٤، ١٠، ١١، ١٢، ١٣) كما في اللائحة الداخلية للكلية.

٨. تقويم النتائج التعليمية المستهدفة للبرنامج:

م	المقيم	الأداة	العينة
١	طلاب السنة النهائية	اختبارات ومشروعات وتدريب ميداني.	التقديرات الدراسية.
٢	الخريجون	. المتابعة.	. استبيانات. . مقابلات.
٣	المستفيدون (جهات التوظيف)	. التجريب والعائد والكفاءة.	. استبيانات. . مقابلات.
٤	المراجعون الخارجيين	لا ينطبق	لا ينطبق
٥	آخرون	. موجهي الصحافة الاذاعة المدرسية. - رؤساء تحرير الصحف المحلية والاذاعات المحلية والقنوات التلفزيونية المحلية.	. التقارير.

٩. طرق وقواعد تقييم المنتهين بالبرنامج:

المواعيد	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة	الطريقة
نهاية الفصل الدراسي	المعرفة والفهم	١- الاختبارات النظرية
نهاية الفصل الدراسي	المهارات المهنية	٢- الاختبارات التطبيقية
قبل بداية الاختبارات التطبيقية	مهارات عامة	٣- الاستبيانات
مع الاختبارات التطبيقية	مهارات ذهنية	٤- المشروعات البحثية
خلال الفصل الدراسي	مهارات مهنية وعامة	٥- تدريب ميداني
خلال الفصل الدراسي	مهارات ذهنية ومهنية	٦- تكاليفات
خلال الفصل الدراسي	مهارات ذهنية ومهنية وعامة	٧- أنشطة صفية

١٠. طرق تقويم البرنامج:

العينة	الوسيلة	القائم بالتقويم
%١٠	استبيانات	١- طلاب الفرقة النهائية
%١٠	استبيانات	٢- الخريجون
%١٠	استبيانات	٣- أصحاب الأعمال
-	استبيانات	٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي
-	استبيانات	٥- طرق أخرى

التاريخ

التوقيع

المسئول عن البرنامج

أ.م.د/ حنفي حيدر أمين